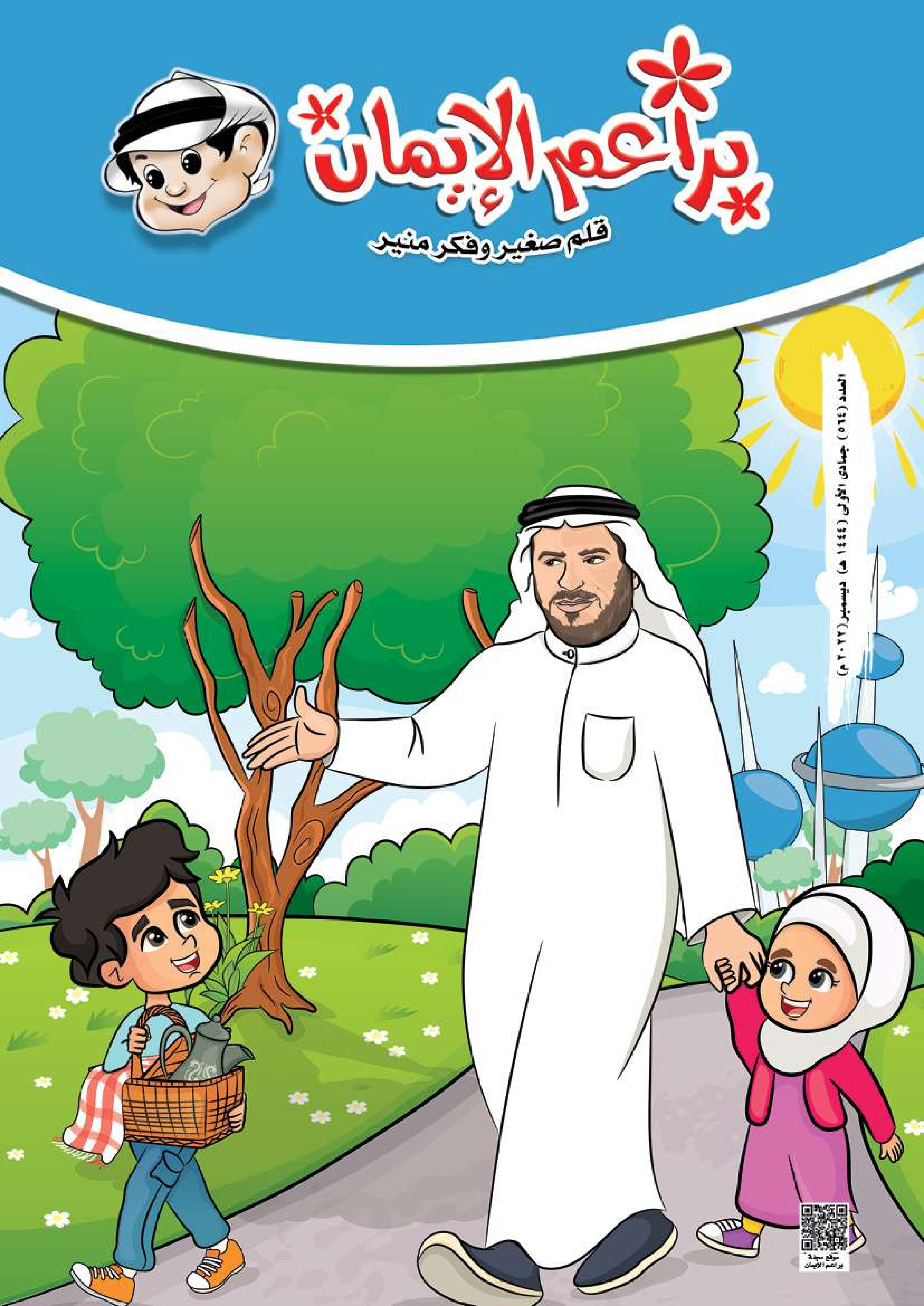

براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد (٥٦٤) جمادى الأولى (١٤٤٤هـ) ديسمبر (٢٠٢٢م)
موقع مجلة
براعم الإيمان



يحبنا ونحبه

إعداد: البندري بدر المطيري

عن أبي الدرداء رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ما شيء أثقل في ميزان المؤمن يوم القيامة من خُلُق حسن، وإن الله ليبغض الفاحش البذيء» (سنن الترمذي).



البِر في البَر

أحباءنا براعم الإيمان..

خلق الله الأرض والشمس والقمر، وسخرها للانسان، حتى تكون عونا له في عبادته التي خلق من أجلها، قال سبحانه وتعالى:
﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى جَعَلَ فِى ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَٰجًا وَقَمَرًا مُّنِيرًا ﴿٦١﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنْ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴿٦٢﴾ ﴾ (الفرقان: ٦١-٦٢).

من أجل ذلك فإن المسلم الحصيف يستغل كل المواسم لمضاعفة أجوره، ومن هذه المواسم موسم الشتاء، الذي يقصر نهاره فيصومه ويطول ليله فيقوم فيه للصلاة والذكر وقراءة القرآن، والتفكر في خلق الله البديع..

فخروج البَر، وارتياد الصحراء، وصعود الجبال، بالنسبة للمسلم ليس مجرد نزهة لقتل الوقت، كما يظن الغافلون، وإنما هذه الأنشطة بالإضافة إلى كونها متعة مباحة فهي سياحة إيمانية، تربط المسلم بربه، وتجعله يسبح الله مع: ﴿ ٱلَّذِينَ يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَٰمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِى خَلْقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَٰطِلًا سُبْحَٰنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ (آل عمران: ١٩١).

أسرة التحرير



العام الثامن والأربعون العدد (٥٦٤) جمادى الأولى (١٤٤٤ هـ) ديسمبر (٢٠٢٢ م)

في هذا العدد

رئيس التحرير
فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري
طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم
مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية
العنود البطي

التدقيق الشرعي
تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي
أمين حميد عبدالجبار

التحرير
أسماء السكاف
البندري بدر المطيري
البندري دغيليب المطيري
بزة المكيمي
خديجة الحسن
سلمى الميمني
عمرو طه عبدالغني
غزوه المطيري
مريم الهندي

رسوم
بسمة مصطفى

تصميم وإخراج
حازم صبري

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٢٤٣٩٩٩ - داخلي: ٤٥٩٧
فاكس: ٢٢٢٤٢٣٨٣
baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين - الدور الأول مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net


ابتهال
شعر: أسعد الديري
رسوم: نذير دباس
يا إلهي في علاك
نبتغي دوما رضاك
كوننا دل عليك
كل نور من سناك
يا إلهي يا معين
يا مجيب السائلين
قد رضينا طائعين
أنت رب العالمين
في الصباح والمساء
أنت في قلبي الرجاء
منك نرجو ضعفاء
رحمة يا ذا العطاء



مَن سيُرتب الأشياء؟

فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي

سيناريو: أسماء السكاف

رسوم: كريم العشري

بدر إيمان، تأخر الوقت، هيا اغتسلا وإلى النوم

أنا لن أستحم أصلا، تحممت البارحة، سألبس ثياب النوم وأنام فورا

سأسبقك وأستحم قبلك

ما هذا المنظر؟!

أمي، لو كنت وافقت أن نحضر عاملة منزلية ستحل كل مشكلاتنا

اووو أمي، قليل من الأشياء نسيناها وأغلبها ليست أشيائي

كل أصدقائي لديهم عاملة في المنزل إلا نحن

حتى أنا، ولكن أمي لا ترضى أبدا، ولن توافق

كم استغرق ترتيب الغرفة منكم؟

ربما ٥ دقائق

لا ٧ دقائق

لماذا تريدين عاملة في المنزل يا إيمان؟

لتنظف يا أمي، وترتب المنزل وتعد الطعام


لا لا، أنا أحب طبخ أمي، لتنظف وترتب فقط
لو أن كلاً منا أعاد كل شيء يستخدمه إلى مكانه بعد استخدامه، لن تعم الفوضى، أليس صحيحا ما أقول؟
مممم صحيح
ما دمنا بصحة وعافية ونستطيع تحريك أجسامنا فلنستخدمها ونقوم بمهماتنا دون أن نرمي مهامنا على الآخرين
سأحاول أن أرتب أشيائي كلها فورا بعد استخدامها
وأنا سأحضر مكافأة رائعة لمن يلتزم بترتيب أشيائه هذا الأسبوع.

حضارة الإسلام

الدميري

العالم الرائع وكتابه النافع

سيناريو: طارق مراد   رسوم: بسمة مصطفى

السلام عليكم

وعليكم السلام ورحمة الله يا أبي

كنت مندهشة وأنت تقرئين!

إنه كتاب عن عالم الحيوان.. وهو عالم مليء بالغرائب والعجائب!

عالم الحيوان









وهكذا أصبح الطالب أستاذا! وألقى الدميري دروسه المفيدة في القاهرة ومكة.. وأقبل عليه الطلاب من كل مكان!



ألف الدميري العديد من الكتب النافعة لكن أشهرها كتاب «حياة الحيوان» وهو مزيج من العلم والأدب والتاريخ والحديث



تناول الدميري في كتابه أكثر من (١٠٠٠) حيوان، واعتمد على أكثر من (٥٠٠) كتاب.. وكذلك لاحظ بنفسه سلوك الحيوانات وصفاتها وسجل ما لاحظه بدقة!

ترجم الأوروبيون كتاب «حياة الحيوان» إلى العديد من لغاتهم.. وأفادوا منه جدا!





اعترف الكثيرمن المفكرين الأوروبيين مثل المستشرق جاكار بفضل الدميري وروعة كتابه.. واقتبس بعضهم فقرات منه في كتبهم مثل الفرنسي «دي ساسي» والألماني «بريم».



الشيخ جابر الأول بن عبدالله الصباح

ثالث حاكم لدولة الكويت

إعداد: البندري بدر المطيري   رسوم: البندري دغيليب المطيري

حب الأوطان فطرة جبلت عليها النفوس، وفطرت عليها الأفئدة، فيجب علينا أن نعزز هذه الفطرة بتنشئة أبنائنا على حب الوطن والعمل على رفعته، ونبين لهم أن طاعة الحاكم واجبة شرعا، إن كان يحكم بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ومما يعمق حب الوطن في القلوب، التعرف على تاريخه الناصع، والاطلاع على سيرة رجاله الأفذاذ.

- الشيخ صباح الأول ابن جابر الصباح
- الشيخ عبدالله الأول ابن صباح بن جابر
- **الشيخ جابر الأول ابن عبدالله**
- الشيخ صباح الثاني ابن جابر
- الشيخ عبدالله الثاني ابن صباح
- الشيخ محمد بن صباح الثاني
- الشيخ مبارك الصباح (مبارك الكبير)
- الشيخ جابر بن مبارك الصباح
- الشيخ سالم المبارك الصباح
- الشيخ أحمد الجابر الصباح
- الشيخ عبدالله بن سالم الصباح
- الشيخ صباح السالم
- الشيخ جابر الأحمد الصباح
- الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
- الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
- صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح - حفظه الله ورعاه -

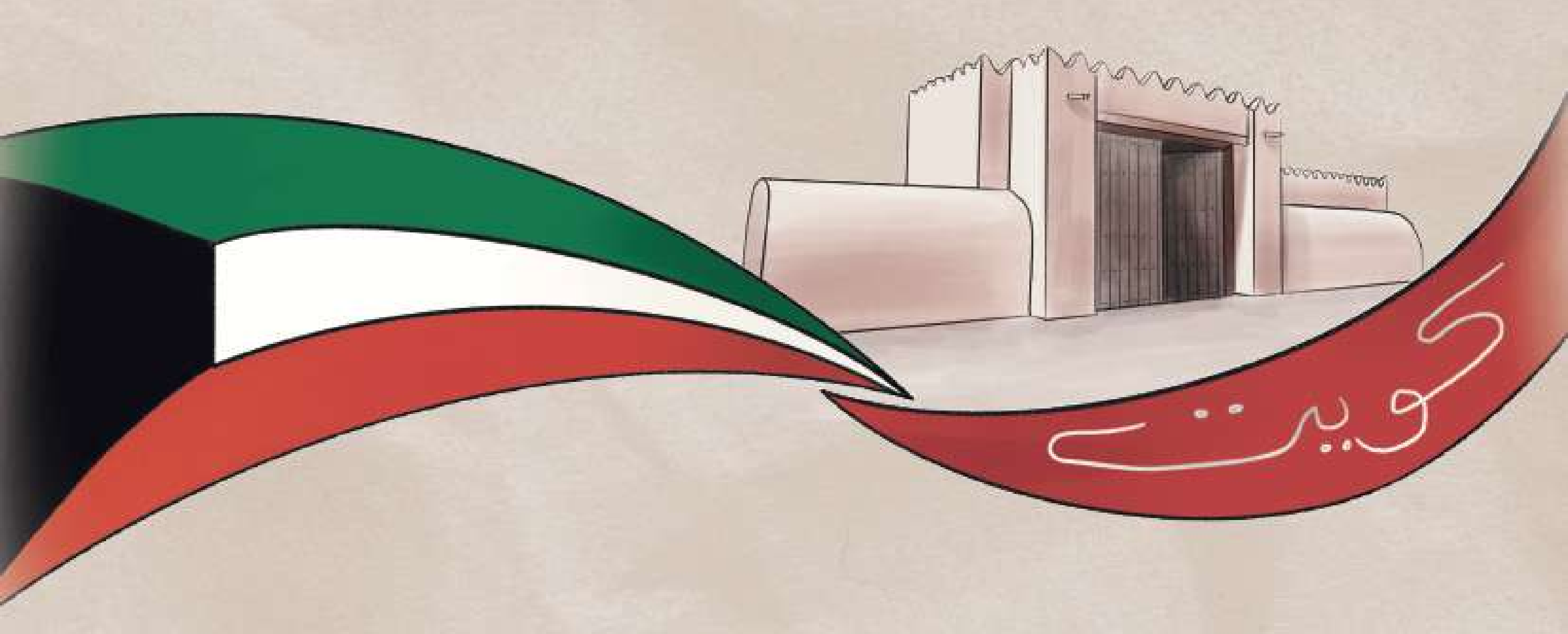


الشيخ جابر الأول ابن عبدالله الصباح
١٦٩٨م إلى ١٧١٨م

حاكم دولة الكويت الثالث

كان الشيخ جابر كريما حتى لقب بجابر العيش لكثرة تصدقه على الفقراء والمساكين.

وكان إلى جانب كرمه، عاقلا حليما محبا لأهل بلده، ساعيا إلى راحتهم.



ومن مقولاته

«إن لأهل الكويت علينا حقوقا عظيمة، ولو كان تحت يدي ثروة طائلة لقمت بحاجات الفقراء والمحتاجين منهم»

أهم الأحداث في عهده:

- تمديد سور الكويت.

- توقيع معاهدة حفظ السلام في البحر ومكافحة تجارة الرقيق.

- استقبلت الكويت في عهده ثلاثة من الرحالين الغربيين، وقد لفت نظرهم استقرار الكويت وازدهار تجارتها.



المصادر:

- دولة الكويت من صباح الأول إلى صباح الخامس «يعقوب يوسف الغنيم».



بطاطس مقلية كل يوم!

سيناريو: راما شموط
رسوم: شروق بوشناق














صحيح
القلاية الهوائية تعمل عن طريق تدوير الهواء الساخن
فيتم تسخين الطعام الموجود بداخلها عن طريق الحمل الحراري، الذي ينتج عنه شكل خارجي مقرمش، بأقل قدر من الدهون أو الزيوت المضافة
وهذا يجعل الطعام فعلا أقل ضررا وأكثر صحة، مقارنة بطريقة القلي في الزيت الغزير
زيت
همه، كنت أعلم هذا، المهم الآن أنني أستطيع أن آكل طبقي المفضل كل يوم، بدون أن أخاف على صحتي
ولكن، تبقى المقرمشات المقلية ليست خيارا صحيا للتناول بشكل يومي، بالإضافة إلى أن الطعام إذا جف بفعل الهواء فإنه يفقد الألياف والعناصر الغذائية
أوووه أنا حزين لسماع هذا
هههه لا بأس، كل ما تعده أمي شهي مثل البطاطس المقلية.

حكايات زغلول

زغلول الملول

سيناريو: مريم الهندي
رسوم: بسمة مصطفى



أووف.. لقد سئمت من هذه اللُعب أيضا

ما الأمر يا زغلول، أراك شاردا حزينا؟

لا شيء يا أمي، لكني أشعر بالملل كثيرا

وهل سيتلاشى شعورك بالملل عندما تترك أصدقاءك وألعابك؟

لا.. ولكن..



إذن، يجب أن تشعر بالامتنان لوجود أصدقائك لا الاستياء منهم، وشكر الله على نعمه وعطاياه حتى لا تزول
الحمد لله.. ولكن لا أعلم يا أمي لم أشعر بالملل من كل شيء بسرعة!
في هذه الحالة لتكسر حدة هذا الملل عليك بتجربة شيء جديد.. أن تقرأ مثلا! فالقراءة تأخذك لعوالم مختلفة، عندها ستغلِب الملل حتما
ولكن لا أعرف ماذا أقرأ!
السر لمزاولة هذه الهواية أن تبدأ أولا بقراءة ما تحب، أغمض عينيك سأريك شيئا..
إليك هذه الكتب المسلية والمفيدة في آنٍ واحد
ياااه، كل هذه الكتب لي يا سلام.. شكرا لك يا أمي
اقرأ لي عناوينها، هيا لنعرف بماذا ستبدأ؟
لا داعي يا أمي.. بالطبع سأبدأ بحكاية «مدينة الحلويات» يبدو أنها لذيذة.. أقصد مسلية ومفيدة.
مدينة الحلويات



دار السعادة

إعداد: جاسمين الجبالي
رسوم: بسمة مصطفى

يوسف تلميذ مجتهد يحب فعل الخير ومساعدة الآخرين، يذهب يوميا إلي المدرسة بالحافلة، وفي يوم من الأيام كان هناك عطل في باص المدرسة فاضطر أن يذهب سيرا على أقدامه فالمدرسة ليست بعيدة جداً، وهو في الطريق لاحظ وجود مبنى مكتوب عليه دار المسنين، لفت انتباهه فدخل ووجد بها مجموعة من المسنين يجلسون بملل، فسأل مشرف الدار عن سبب جلوسهم هكذا؟ فأخبره بأن

السبب أن لا أحد يزورهم.
خرج يوسف من دار المسنين وهو حزين وهو يفكر في الكلام الذي قاله المشرف، ومضى في طريقه للمدرسة، وعندما عاد من المدرسة إلى المنزل لاحظت أمه شروده وتفكيره.
فسألته: لماذا أنت حزين يا يوسف؟
فأخبرها ما حدث.
ابتسمت الأم وقالت له: لم لا تذهب أنت وزملاؤك في الفصل لزيارتهم وشراء بعض الهدايا لهم لإسعادهم، فرسولنا الكريم ﷺ أوصانا بذلك حينما قال: «ما أكرم شاب شيخا لسنه إلا قيض الله له من يكرمه عند سنه» (رواه الترمذي).
قال يوسف لأمه: وما معنى ذلك الحديث الشريف يا أمي؟
قالت الأم: معنى ذلك أن من يكرم مسنا وهو شاب يرسل الله له من يكرمه عندما يصبح مسنا.
لمعت عينا يوسف وأعجبته الفكرة، وفي اليوم التالي ذهب إلى المدرسة وأخبر معلمه وزملاءه في الفصل بهذه الفكرة فسعدوا بها، وفي نهاية الأسبوع ذهب التلاميذ مع المعلم لدار المسنين وأخذوا معهم بعض الهدايا، وأمضوا النهار بصحبتهم وسمعوا حكاياتهم.
وفي نهاية اليوم شكر المسنون يوسف وزملاءه وهم يشعرون بالسعادة، لم يكتف يوسف وزملاؤه بهذه الزيارة، بل اتفقوا أن يأتوا لزيارتهم مرة أسبوعيا، ومع كل زيارة ازدادت سعادة المسنين وتزينت وجوههم بإشراقة وابتسامة.





صمم طوابع كتبك بطريقة مشوقة

إعداد ورسوم: البندري دغيليب المطيري



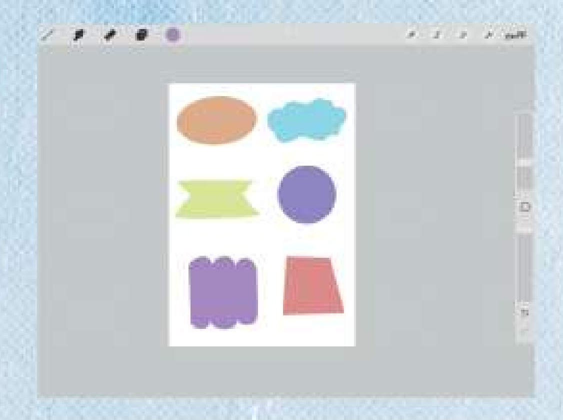
مرحبا يا أصدقائي!
أهلا بكم في الحلقة الجديدة من سلسلة الإبداع.

إن للعلم مكانة كبيرة والتسلح به عزة للإنسان، فقد حثنا ديننا على العلم والسعي له، فقال الله تعالى في كتابه الكريم ﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾.
فالعلم نور وهديٌ للجنة، يقول نبينا محمد ﷺ: «من سلك طريقا يلتمس فيه علما، سهل الله له به طريقا إلى الجنة» (رواه مسلم).
لذا يا أصحابي يجب علينا أن نجتهد في دروسنا ونتعلم كل ما ينفعنا وينفع المسلمين.

نستكمل اليوم سلسلتنا بدرس خاص عن كيفية تصميم ملصقات الاسم لكتبنا المدرسية. باستخدام برنامج PROCREATE هيا بنا نبدأ!

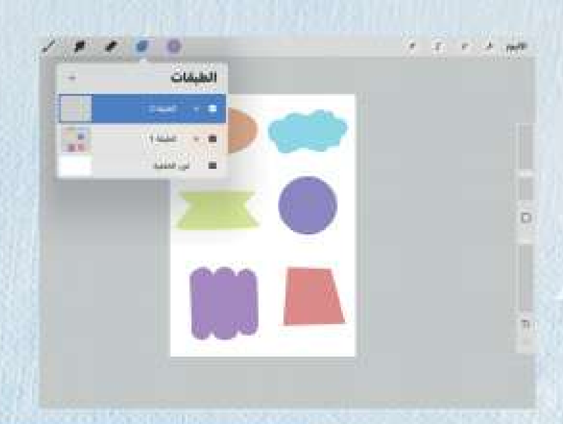


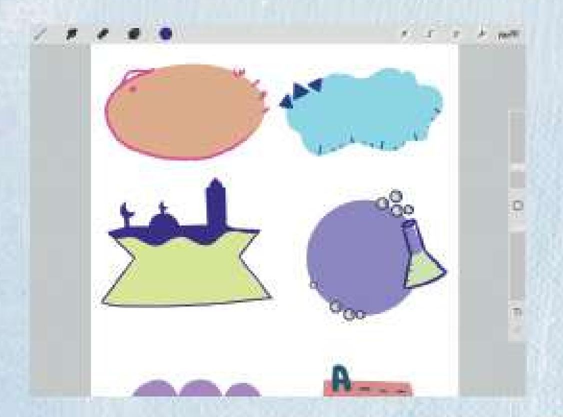
ابدأ صفحة فارغة قياس A4.



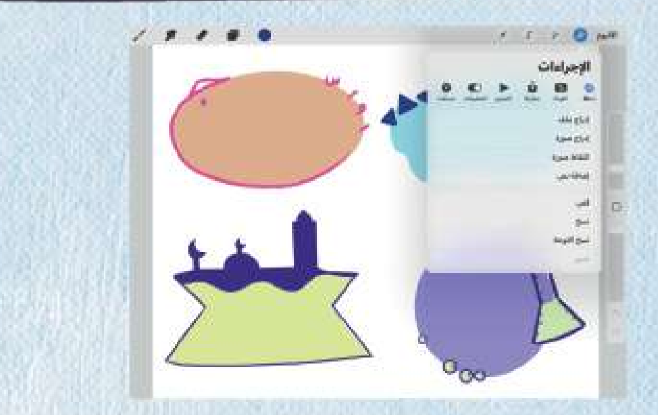
في الطبقة الأولى، ارسم أشكالا مختلفة على امتداد الصفحة.







في طبقة جديدة، زين كل شكل برسومات تعبر عن موادك المختلفة (علوم، رياضيات...الخ).





باستخدام أداة «إضافة نص»، اكتب اسمك ورقم فصلك.



اطبع هذه الطوابع على ورقة لاصقة أو ورقة طباعة عادية.



ألصق الطوابع على كتبك قبل تجليدها، للمحافظة عليها.

لا تنسوا! شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم (الايميل)!

baraemaleiman@gmail.com

وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد القادمة من السلسلة.

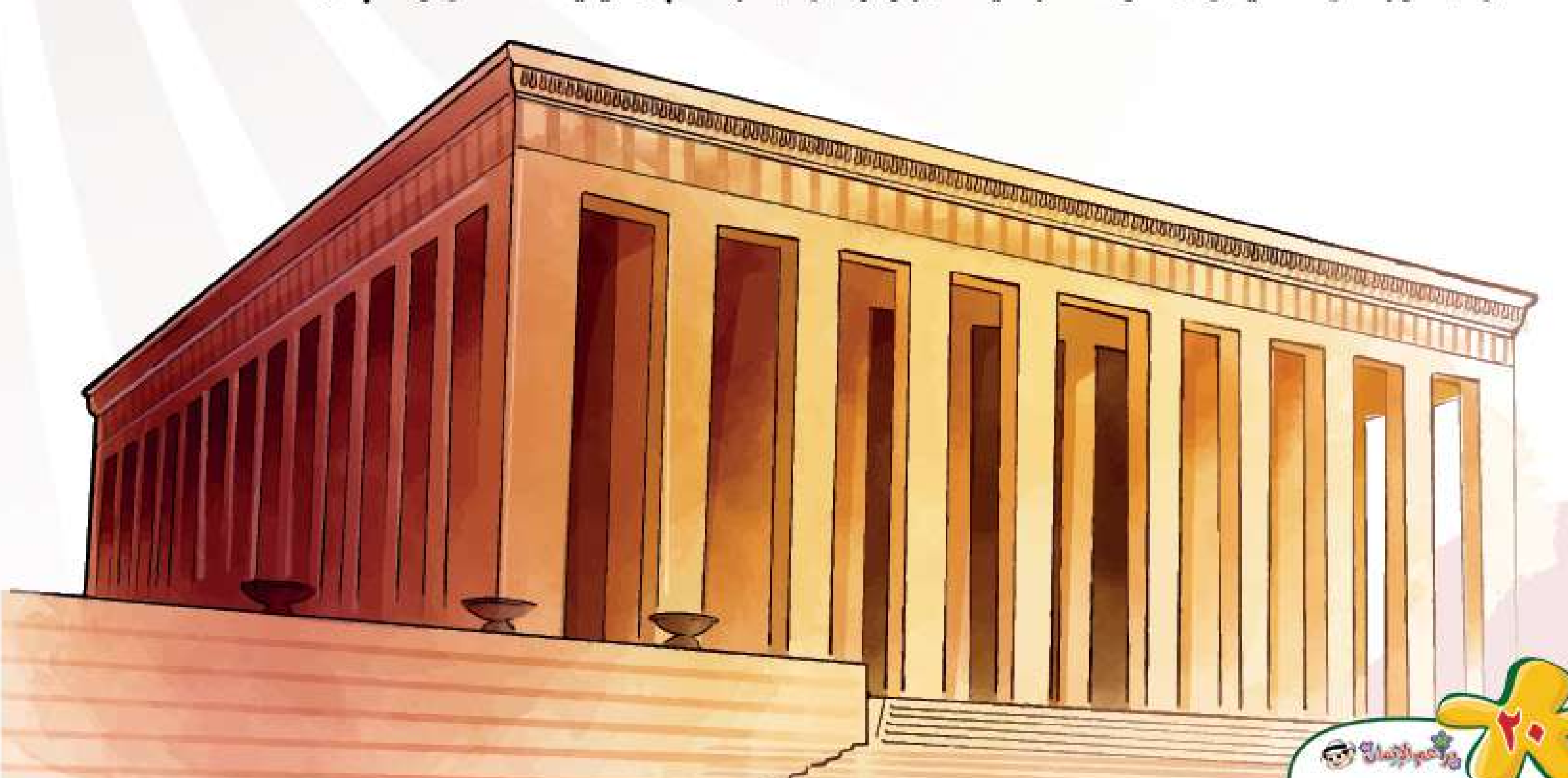




الجمهورية التركية

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

- عاصمتها أنقرة، وهي دولة عابرة للقارات، أي تقع أغلب أراضيها في غرب آسيا، أما الجزء المتبقي فيقع في جنوب شرق أوروبا.
- اللغة الرسمية هي اللغة التركية، وهي من أكبر الدول الإسلامية حيث تبلغ نسبة المسلمين فيها ٩٦٪.
- الموقع الجغرافي استراتيجي ومتميز، حيث إنها تصل بين قارتين، والبلاد محاطة بالبحار والجبال والسهول الخصبة.
- مناخها متنوع حيث تتمتع المناطق الجنوبية الساحلية بالمناخ المعتدل البرودة شتاء، الرطب الحار صيفاً، أما المناطق الداخلية فهي جافة حارة صيفاً، جافة باردة شتاء، وبالتالي نجد المناطق الجبلية الشمالية معتدلة الأجواء صيفاً باردة ومثلجة شتاء.
- استمرت الدولة العثمانية التي أسسها الأمير التركي المسلم عثمان بن أرطغرل، تحكم رقعة شاسعة من العالم بالإسلام لما يقارب ستة قرون، وفي فترة حكمها انتشر الدين الإسلامي في العديد من الدول الأوروبية والآسيوية، وازدهرت العلوم والعمارة والفنون. تركت لنا هذه الإمبراطورية آثارا عمرانية خالدة، من أشهرها: المسجد الأزرق، وقصر توبكابي في مدينة إسطنبول، إضافة إلى العديد من الآثار والقلاع والحصون في شتى بقاع المعمورة.. وكذلك تركت معالم حديثة كالسكك الحديدية ومحطاتها في العالم.
- أصبحت تركيا مؤخرا الوجهة السياحية الأولى في العالم، بسبب تاريخها المميز وجمالها الطبيعي المتنوع الخلاب، وطعامها اللذيذ (المطبخ التركي يقدم أفضل الأطباق في العالم).
- تعتبر تركيا دولة صناعية مهمة، فهي تصدر للعالم الكثير من المنتجات على رأسها المنتجات الزراعية والغذائية، نذكر منها: المكسرات، الزيتون وزيت الزيتون، الفواكه الطازجة والمجففة، اللحوم، المعلبات والمثلجات، الحلويات والبسكويت، كذلك تصدر السيارات للدول الأوروبية والولايات المتحدة، الأجهزة الكهربائية والإلكترونية، المواد الخام، الملابس والمنسوجات والأحذية والمصنوعات الجلدية، المجوهرات والمنتجات البلاستيكية، الأثاث ومواد البناء.

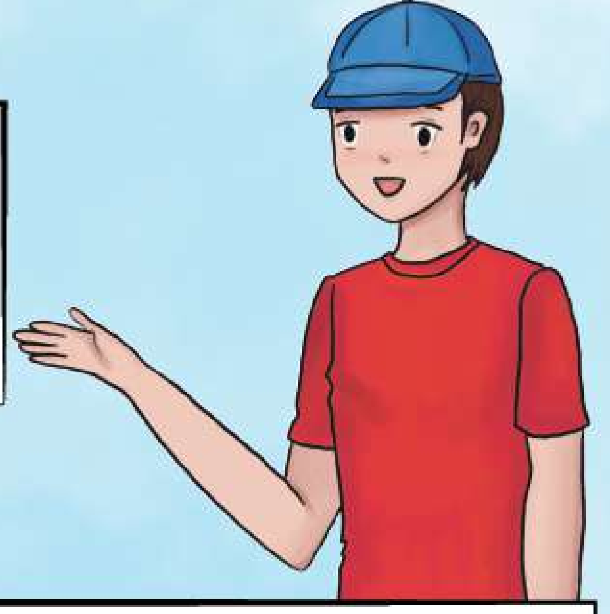


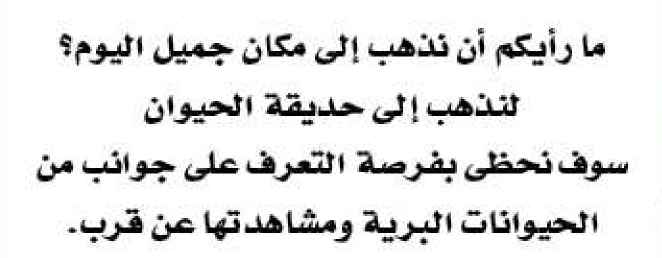

لون الزي





إعداد: بزة المكيمي   رسوم: البندري دغيليب المطيري

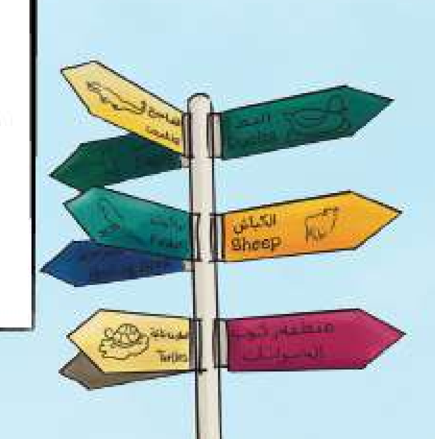




تقع حديقة الحيوان في منطقة العمرية، وهي من أكثر الحدائق زوارا، وأحد المرافق الحيوية المهمة في الكويت.



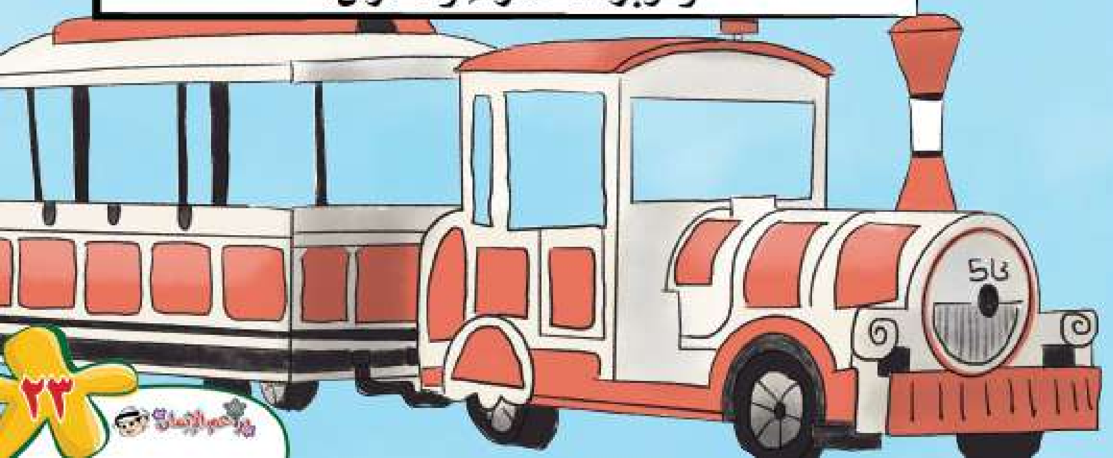
أنشئت حديقة الحيوان بناء على المتبقي من حديقة سلوى الخاصة، والتي يملكها الشيخ جابر العبدالله الصباح، فعند تصفية هذا الحديقة سلمت إلى وزارة الأشغال بعض الحيوانات ووضعت في أقفاص مؤقتة وافتتحت لأول مرة في عام ١٩٦٨.



يوجد في الحديقة أربعة أقسام
قسم المجموعة الحيوانية، وقسم الخدمات والصيانة، وقسم المركز الثقافي، وأخيرا العيادة البيطرية.

تضم حديقة الحيوان ٦٥ نوعا من الحيوانات و١٢٩ من الطيور و٥ من الزواحف.

منطقة الحيوان في الحديقة هي الجزء الأكثر ازدحاما، وتضم مجموعة متنوعة من الحيوانات آكلة اللحوم، مثل الفهود والأسود، والحيوانات اللعوبة، مثل القردة. وتوجد السلاحف والغزلان والزرافات، والكثير من الحيوانات الأخرى، ويوجد أيضا قفص الطيور، وفيه العديد من الطيور الغريبة، مثل البجع الأسود وبلبل أبيض الأذنين ومجموعة من الببغاوات.
وقسم الزواحف في الحديقة يضم الأفعى والأغوانا الخضراء، كما تضم الحيوانات الصحراوية مثل الجمل وكوبرا الصحراء والفئران.



وهناك أيضا قطار الحديقة الذي يقوم بجولة مستمرة ينقل خلالها الزوار ليستمتعوا بمرافق الحديقة الجميلة.



اسم الله الكريم والصمد

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

إعداد: عائشة السكاف رسوم: نجلاء عماد











حسناً أنا عندي سؤال لك حول السورة نفسها أيضا
ما هو؟
اسم من أسماء الله تعالى ذكر في هذه السورة، وما معناه؟
قل هو الله أحد.. الله الصمد.. عرفته، اسم الله الصمد
نعم صحيح لكن لم تذكري معناه
لا أعرف معناه، سأذهب لأسأل أمي
أمي، ما معنى اسم الله الصمد؟
الصمد هو الذي تصمد إليه الخلائق في حوائجها
تصمد؟ ماذا تعني هذه الكلمة؟
يعني الذي تقصده الخلائق في أمورها وحوائجها. فهو سبحانه الكريم، الذي يعطي الخلق دون أن يطلب منهم مقابلا، وكذلك يعطي من سأله أكثر مما سأل
أمي، ماذا علينا أن نفعل عندما نحصل على الكثير من النعم؟
نشكر الله تعالى على ما رزقنا ولا نستعمل هذه النعم إلا فيما يرضيه
عندي لك أحجية أخرى، تعال معي لنكمل اللعبة.


المصباح منير
وإعادة التدوير
تدوير الصندوق الكرتوني
سيناريو: لمى زيدان
رسوم: بسمة مصطفى
السلام عليكم أصدقائي، أنا المصباح منير وأحب إعادة التدوير لأحافظ على كوكبنا، كوكب الأرض من التلوث.
ولا ننسى التسلية والمتعة باستخدام أشياء توجد في منازلنا
فكرة المصباح منير
لنعد تدوير الصندوق الكرتوني إلى مسرح الظلال الإبداعي
تنبيهات المصباح منير
نطلب المساعدة من الكبار لقص ما نريد
الأدوات المستخدمة
مقص
أعواد خشبية
ورق زبدة أبيض
ورق أسود
مصباح يدوي
صندوق من الكرتون
شريط لاصق
قلم رصاص
٢٦



الخطوات

لنبدأ بصناعة الدمية الورقية من الورق الأسود، باستخدام قلم الرصاص، نرسم أشكالا هندسية، وباستخدام المقص نقص هذه الأشكال الهندسية.

ثم نثبت الأعواد الخشبية على الأشكال كل على حدة، باستخدام الشريط اللاصق.

نقص قاعدة الصندوق الكرتوني على شكل مستطيل ثم نلصق ورق الزبدة على حواف القاعدة بالشريط اللاصق.

نستخدم المصباح اليدوي لإضاءة الجهة الخلفية من مسرح الظلال.

وفي غرفة مظلمة، استمتعوا وأبدعوا برواية قصة الأشكال لعائلتكم أو أصدقائك، ويمكنكم استخدام أي أشكال تحبونها أنتم.



صلاتي نجاتي

إعداد: غزوه المطيري رسوم: نجلاء عماد

سالم فتى في التاسعة من عمره مطيع لوالديه وودود مع أصدقائه وأقاربه، لكنه دائما يتكاسل ويماطل في تأدية الصلاة بوقتها..
قالت له أمه ذات يوم: يا حبيبي، أما قلت لك أن تصلي المغرب في وقتها، خصوصاً الوقت قصير بين المغرب والعشاء.
قال سأصليها بعد قليل لأنني أحاول إنهاء هذه اللعبة الآن. قالت الأم: ولكن الصلاة يا بني أهم من الألعاب التي يمكنها أن تنتظرك..

وعند الصباح جلست الأم مع جارتها سعاد، وقصت عليها ما حدث بالأمس مع سالم.. قالت الجارة: إنه صغير على ذلك، انتظري ليكبر قليلا وسيحافظ على الصلاة إن شاء الله. ردت الأم بتعجب: ولكن يا جارتي، يجب علينا تعليمهم باكرا، فالتعلم في الصغر كالنقش على الحجر، وقد حثنا نبينا الكريم ﷺ على تعليمهم الصلاة وهم أبناء سبع.. فإذا لم أعوده الآن وأنشئه على ذلك فسيصعب الأمر عندما يكبر.. قالت الجارة: أحسنت القول.. لقد فاتني هذا الأمر، إذن، لنتوجه الآن لأبنائنا ونذكرهم بصلاة الظهر التي ستحين بعد قليل، وعسى الله أن يحفظهم ويحميهم ويجعل قرة أعينهم في الصلاة.





رغد في عجلة من أمرها

إعداد: راما شموط
رسوم: نجلاء عماد

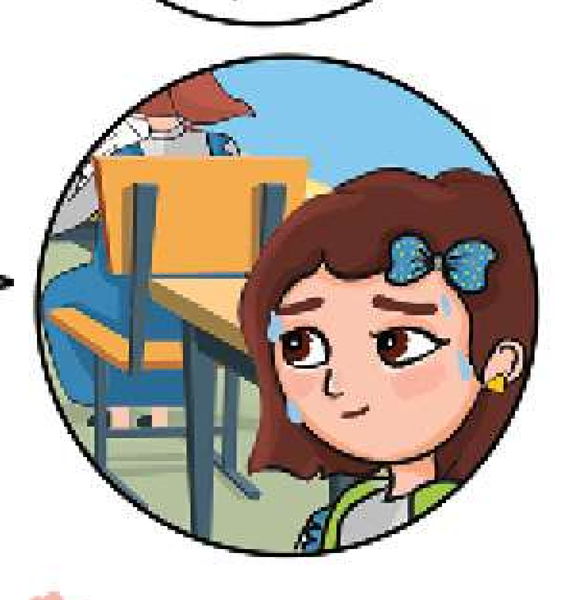







معلمتي هل يمكن أن أستعيد ورقتي للمراجعة، لقد نسيت شيئا
نعم بالتأكيد طالما لم تخرجي بعد من قاعة الاختبار


يا إلهي.. لم أنتبه أن الاختبار في صفحتين!


كادت تطير نصف درجة الاختبار بسبب استعجالي وعدم تمهّلي، رغم أني أعرف كل هذه المعلومات


مبارك يا رغد لقد حصلتِ على الدرجة النهائية

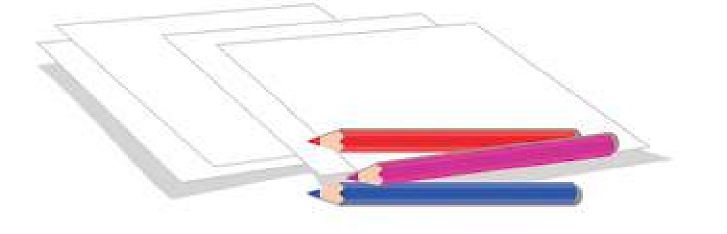

هههه الحمد لله، في العجلة الندامة وفي التّأنّي السلامة.



لعبة اكتشف موهبتك

إعداد: أسماء الميمني رسوم: مروة كشك

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.



ماذا نحتاج؟

(ألوان - أوراق)



يصف القائد شيئا مًا، دون ذكر اسمه، وعلى اللاعبين رسم الشيء الموصوف، بألوان متناسقة ومن ينتهي أولا فهو الفائز.

مثال - فاكهة لذيذة شكلها يشبه الهلال، يحبها الكبار والصغار.

- اختراع يوضع على الأعين ليحفظها من أشعة الشمس القوية.



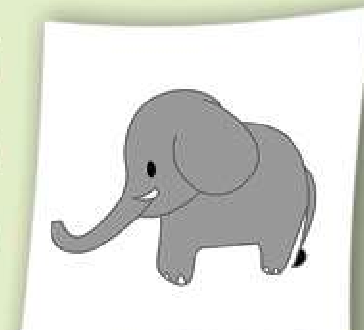


فكرة ٢

يقول القائد اسم دولة وعلى اللاعبين رسم علمها بألوانه الصحيحة، ومن ينتهي أولًا فهو الفائز.



فكرة ٣



القائد يقول اسم حيوان، وعلى اللاعبين محاولة رسمه بشكله الصحيح، على أن يفوز من كانت له أقرب محاولة.

همسة تربوية:

قوتك في تركيزك مع أفراد عائلتك تصنع سعادتهم وسعادتك.



أنا أقول الحقيقة

سيناريو: أسماء السكاف رسوم: نجلاء عماد

اسمي باسل، عمري ٨ سنوات، أحب تجربة واكتشاف أشياء جديدة دائما، في كل مكان وفي كل وقت، ولكن تحدث بعض الأخطاء أحيانا أثناء الاكتشاف.

اليوم درسنا في المدرسة عن تكثف الزيت والماء، وأردت عمل التجربة في البيت، فوضعت كأس الماء وكأس الزيت، ولكن الزيت انسكب على الأرض فجأة، ودخلت ماما وغضبت، فقلت لها: إن أختي سكبت الزيت على الأرض، بدأت ماما بتنظيفه ومسحه وأنا أنظر وأقول لنفسي: نجوت من التوبيخ فالأمر بسيط، حتى إن ماما لم تغضب كثيرا.



وفي اليوم التالي في المدرسة كنا في المختبر، والأستاذ لم يأت بعد، وجدت بعض السوائل الغريبة ففكرت قليلا، ثم بدأت بسكبها فوق بعضها لأرى إن كانت ستمتزج معا، ولكنها فجأة انفجرت مع بعضها انفجارا بسيطا، وعندما جاء الأستاذ سأل من فعل هذا؟ فقلت بأنه طارق، ولكن الأستاذ لم يغضب، بل طلب منا لبس قفازات وتنظيف المكان، قلت لنفسي: الأمر بسيط لم يغضب الأستاذ من طارق.

أعجبتني الفكرة وصرت ألصق التهم دائما بالآخرين وأنجو من العقاب، ولكني بدأت بفقد أصدقائي، لم يعودوا يحبونني، وحتى في المنزل صارت أختي تتجنب الجلوس معي.

قلت لماما بأني صرت وحيدا قالت ماما: راجع تصرفاتك مع الآخرين يا باسل.

فكرت قليلا وقلت لها: أنا أعرف بأنهم ينزعجون بأني ألصق التهم بهم، قالت ماما: الأمر ليس بسيطا يا باسل، فهذا كذب، بالإضافة للتسبب بمشاكل للآخرين.

بدأت بقول الحقيقة، ولم أعد أتهم الآخرين أبدا، ومع الوقت يوما بعد يوم رجعت علاقتي جيدة بأصدقائي وأختي وكل من حولي.

أسئلة:

هل صادفت أحدا مثل باسل يخطئ ويتهم الآخرين؟

☐ نعم ☐ لا

كيف يمكن أن نتصرف لو أخطأنا وخشينا العقاب؟ ماذا نفعل أو نقول؟

....

....



نبات النصي

إعداد: محمود السايس رسوم: نذير دباس

أعدت المدرسة رحلة ترفيهية لحديقة الشهيد، حيث المكان المحبب لأميرة.

فرحت أميرة واستعدت للرحلة هي وصديقاتها.

وصلت حافلة المدرسة إلى الحديقة.. حيث الطالبات سعيدات ومتحمسات..

همست أميرة لمشرفة الرحلة: معلمتي، في الحديقة مكان جميل اسمه «متحف الموطن» نود زيارته.

وفي متحف الموطن اتجهت المشرفة والطالبات إلى مجموعة النباتات.

أميرة: ما هذه النبتة العجيبة؟!

المشرفة: إنه نبات النصي المعمر.. النبتة التي تقلل من التصحر، وتخلق بيئة جميلة خضراء.

المشرفة: أراكِ متحمسة يا أميرة.. هذا جيد.

أميرة: ابتسمت قائلة: أحب الأجواء هنا، فمتحف الموطن أقضي فيه أحلى أوقاتي، وأكتسب منه المعلومات الفريدة والقيمة وأضمها إلى مكتبتي.

وعند عودتها للمنزل أبلغت والدها باستمتاعها بالرحلة، قائلة: اكتشفنا يا أبي عشبة جديدة، وأريد الذهاب لموطنها.

وفي يوم العطلة.. لبى الوالد طلب ابنته، واصطحبها وأخاها «إياد» إلى البر.

إياد: يا أميرة.. يا أبي.. وجدتها.. انظرا!

أميرة: أحسنت يا إياد.. بالفعل إنه نبات النصي.

الوالد: النصي يا أحبائي نبات معمر من الفصيلة النجيلية، ومنتشر بصورة واسعة في صحراء الوطن العربي، حيث يشكل علفا مهما للحيوانات ومثبتا للكثبان الرملية.

الوالد: وينمو النبات على الرمال المستقرة والتربة الطمية الرملية كما هو أمامكم، وله تحمل كبير للملوحة، وينمو على الأمطار، حيث يتحسن مظهره الأخضر.

أميرة: حسنا يا أبي، ففي مطلع شهر مارس حتى نهاية مايو من كل عام، يزهر اللون الفضي الجميل على أوراقه!

أميرة: يا لها من أزهار فضية اللون، تكسو رمال الصحراء!

أميرة: والآن هيا ابتسموا نأخذ صورة تذكارية مع الأزهار الفضية.





بان كيك صحي

إعداد: سلمى اليمني
رسوم: بسمة مصطفى



- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.
- نربط الشعر.
- لا نقترب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.
- نغسل أيدينا جيدا.





- موزتان.
- بيضتان.
- ملعقة صغيرة فانيليا.
- ملعقتان كبيرتان من طحين الشوفان.
- ملعقة كبيرة من الحليب الطازج.
- ملعقة كبيرة زبدة.
- ملعقة صغيرة من العسل للتقديم.





الخطوات:

١- نهرس الموز بالشوكة بشكل جيد.

٢- نضيف البيض والفانيليا ونخلطها.

٣- نضيف الشوفان بالحليب ونجهز الخليط.

٤- بإشراف أحد الكبار نسخن المقلاة.

٥- نصب مقدار ربع كوب من الخليط ونقلبها.

٦- تكون جاهزة عند تحمير الجهتين.

٧- تقدم مع ملعقة العسل والفواكه المفضلة.

ملاحظة:

وجبة خفيفة لذيذة ومشبعة وصحية جدا كوجبة مدرسية، يمكن إضافة المكسرات والفواكه لزيادة القيمة الغذائية.



التنزه متعة وسعادة

إعداد: سليمان خالد الرومي   رسوم: بسمة مصطفى

أحبائي براعم الإيمان

قال الله تعالى في سورة الملك: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ ۖ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ﴾ السير في الأرض التي خلقها الله لنا، من نعمه الجليلة، ومنها الخروج للتنزه في البر والبحر؛ للاستمتاع بالأجواء الجميلة والمناظر الطبيعية، وحتى تكتمل المتعة يجب علينا التزام آداب تحفظ علينا هذه النعمة وتتم لنا المتعة، ومنها:

ذكر الدعاء عند النزول في مكان النزهة:

«باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء، وهو السميع العليم» (أخرجه أبوداود).

«أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق» (أخرجه مسلم).


الله أكبر الله أكبر
رفع الصوت بالأذان عند حلول وقت الصلاة.
حسن اختيار المكان، دون التسبب في أذى من حولك.
اختيار الصحبة الصالحة والمأمونة والنافعة.
الابتعاد عن الممارسات الخاطئة التي تدمر البيئة، أو تؤذي الناس.
التأكد من الأمن والسلامة، حال الجلوس وعند النوم، للتأكد من خلو المكان من الأفاعي والعقارب الضارة أو الحشرات، والتأكد من إطفاء النار.
تنظيف المكان عند المغادرة، ويفضل غرس شجرة إذا كانت النزهة في البر.
اغتنام الفرصة للتفكر في خلق الله تعالى، في جلسة خاصة والإكثار من التسبيح والتهليل.
سلة المهملات



أين العم صالح؟

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي

هل تعلم يا سالم أن والدك ترقى في وظيفته؟

خبر سعيد، ويصبح أسعد مع تحلية من حلويات العم «صالح»

حسنا يا بني اذهب واشتر حلويات من عند العم صالح

مرحبا سالم.. ماذا تفعل هنا؟

جئت لكي أشتري حلويات، فلم أجد عربة العم صالح!

وأنا أيضا جئت البارحة ولم أجده!

هاهي الحلويات اللذيذة!

هذه ليست علبة حلويات العم صالح!

صحيح.. أنا أعرف علبته، لونها مختلف!

العم صالح لم يأت منذ بضعة أيام، فاشتريت الحلوى من مكان آخر.. إنها لذيذة أيضا

ليست المشكلة في الحلويات، نريد أن نعرف أين العم صالح؟



نعرفه منذ سنوات فهو لم يتغيب يوما عن عمله أبدا!
ربما هو مريض أو يحتاج مساعدة.. علينا أن نتفقده تأسيًا بسنة رسولنا ﷺ، فقد كان دائم التفقد لأصحابه، يسأل عنهم ويزورهم ويطمئن عليهم ويساعد المحتاج منهم
معك حق يا أبي علينا أن نطمئن عليه ونعرف سبب غيابه
عمر، هل تعرف أين يسكن العم صالح؟
لا أعرف، ولكن «خالد» قال لي يوما إنه يسكن قرب بيته
حسنا، سأكلم «خالد» لكي نذهب لزيارة العم صالح لنطمئن عليه
فكرة رائعة.. إذن نلتقي عند خالد
حمدا لله على سلامتك يا عم صالح
اشتقنا لك ولحلوياتك اللذيذة يا عم صالح!
لم أكن أعلم أن حلوياتي لذيذة هكذا ههههه!





زيد بن ثابت

العالم الشجاع

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

عندما هاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة وبدأ أهلها يتعرفون على الدين الجديد، كان من بين أهل المدينة فتى لا يتجاوز الحادية عشرة من عمره، كان يتيم الأب، اسمه زيد بن ثابت وكان يعيش مع أمه وأهله، ويعرف بنباهته وذكائه، سمع عن الإسلام وأسلم بكل جوارحه مع أهله وأحب رسول الله ﷺ وتعلق به فصار يتبعه ويتعلم منه، حتى لفت نظر رسول الله ﷺ بنباهته وذكائه وحماسه وصار قريبا منه رغم صغر سنه، متحمسا لدعم رسول الله ﷺ ونشر الدعوة في كل العالم، وعندما أراد رسول الله إرسال كتب ورسائل لملوك الأرض وقياصرتها، أحب رسول الله أن تكون الكتب بلغاتهم لا مترجمة، فلم يجد أفضل من زيد، فناداه وطلب منه تعلم العبرية أولا وقال له بأن من تعلم لغة قوم أمن مكرهم، فلبى زيد طلب الحبيب محمد، ولم تمض عدة أسابيع إلا وهو متقن للعبرية، سُر منه رسول الله ﷺ وصار يطلب منه

ترجمة كتب اليهود والكتابة لهم، ثم طلب من زيد تعلم السريانية فأتقنها زيد بسبعة عشر يوما وصار يكتب ويترجم للرسول فيها.

لم يلتفت لمضيعات الوقت التي كانت تشغل أقرانه يومها وإن كانت حلالا، فقد كان شغوفا بالتعلم من رسول الله ﷺ وحفظ كل ما ينزل من الوحي حتى صار الرسول ﷺ يناديه عندما تنزل سورة جديدة ليكتبها فصار كاتب الوحي المعتمد لرسول الله ﷺ.

ورغم حبه للعلم وعقله المتقدم علما وحفظا وفهما كان جسورا شجاعا مقداما فكلما علمتَ أكثر صرت مقداما أكثر.

جاء يوم غزوة بدر وحاول زيد أن يكون مع المقاتلين ولكن الرسول ﷺ لم يأذن له لصغر سنه، وجاء يوم أحد فحاول زيد وبعض صحبه من الفتية الشجعان وبذلوا جهدهم لإقناع رسول الله ﷺ بالسماح لهم ولكن لم يأذن أيضا لصغر سنهم وخوفا عليهم.

حتى جاء اليوم المنتظر بالنسبة لزيد يوم غزوة الخندق، كان قد شب وكبر قليلا فأذن له رسول الله ﷺ وانضم لصفوف المقاتلين ولم يغب بعدها عن معركة.

كبر زيد وجمع القرآن بعد وفاة رسول الله ﷺ لأنه كان الأكثر حفظا ونقلا للقرآن من صغره، وصار فقيها عالما يستشيره صحابة رسول الله ﷺ المقربون وأمراء المؤمنين أبو بكر وعمر.

وتوفي رضي الله عنه بعد زمن وقال عنه الصحابة: ماتَ حبر الأمة ودفن علم كثير بدفنه.

كان رضي الله عنه نموذجا عمليا وحقيقيا لكل شاب مثابر طموح.

قصته تحفزنا لنتعلم ونحفظ ونعلم مهما كانت أعمارنا.

المصدر:

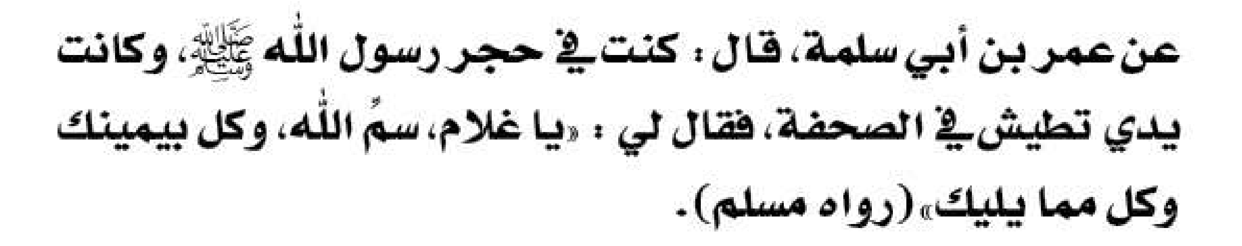
-أسد الغابة.



آداب الطعام



إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: بسمة مصطفى



عن عمر بن أبي سلمة، قال: كنت في حجر رسول الله ﷺ، وكانت يدي تطيش في الصحفة، فقال لي: «يا غلام، سمِّ الله، وكل بيمينك وكل مما يليك» (رواه مسلم).

باسم الله



الأرنب و الثعلب

إعداد ورسوم: نذير دباس













لغز ورسمة

إعداد: عبدالله أحمد عبدالله   رسوم: بسمة مصطفى

أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..

نحن أربعة إخوة،
لدينا رأس واحد ...
فمن نحن؟

يسمع بلا أذن
ويتكلم بلا
لسان ما هو؟



إعداد: محمود السايس رسـوم: بسمة مصطفى

الكعبة المشرفة

هيا يا أحبائي الصغار نطوف حول بيت الله الحرم، ونملأ الأشكال الشاغرة ببعض المعلومات عن الكعبة المشرفة ونضيفها إلى مكتبتنا.

الكعبة المشرفة بناها سيدنا... وابنه... بأمر من الله تعالى.

....

هي قبلة المسلمين في صلواتهم.

....

يطوفون حولها أثناء فريضة...

....

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ ... مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ﴾.

....



أحبك يا وطني

إعداد: فهد محمد الخزي   رسوم: بسمة مصطفى

الفتية الكبار

أحبابنا براعم الإيمان..

إن أمة اشتق الحق سبحانه اسم كتابها من القراءة، وكان أول أوامره فيه قوله سبحانه ﴿اقْرَأْ﴾ ورفع العلي الأعلى سبحانه علماءها إلى منزلة الشهادة على وحدانيته بعد شهادته وشهادة ملائكته، كما قال سبحانه:

﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ ۚ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (آل عمران: ١٨).

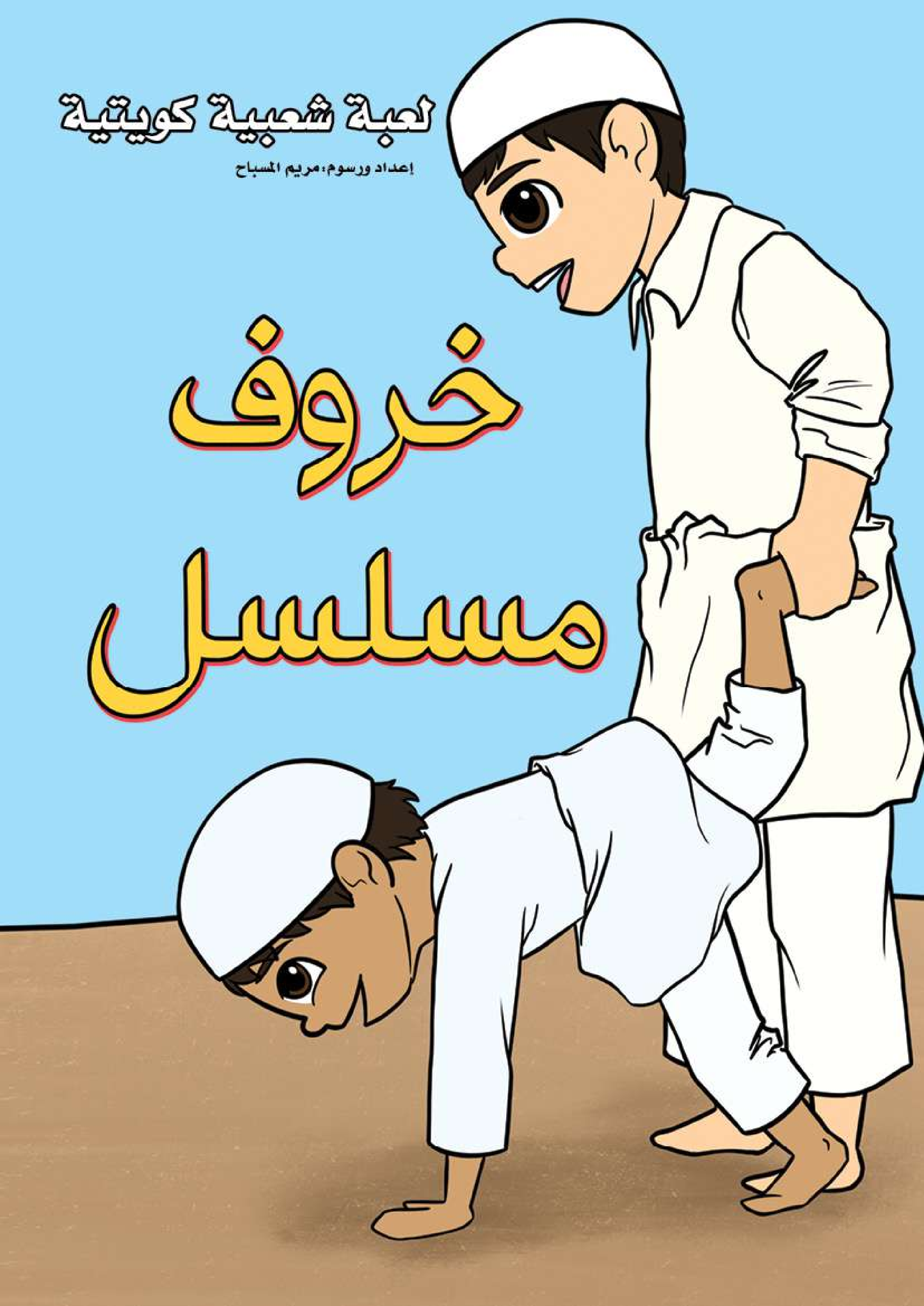
إن هذه الأمة لحرية أن تكون في مقدمة الأمم علما وعملا وحضارة..

كيف لا، وقد جعل الله سبحانه المنزلة الرفيعة فيها لأولي العلم، كما قال عز من قائل: ﴿يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (المجادلة: ١٥).

ولقد كانت أمتكم يوما في هذه المنزلة الرفيعة، حتى فرط أقوام في ذلك الدين فضاع منهم المجد..

واليوم أيها الفتية الرجال، أنتم مَعْقِد الأمل في إعادة أمتكم إلى سابق عهدها من العزة والكرامة، عبر تفوقكم العلمي والأخلاقي.. وإنكم لأهل لهذه المهمة الكبيرة أيها الفتية الكبار.




لعبة شعبية كويتية
إعداد ورسوم: مريم المسباح
خروف
مسلسل

الجو جميل والهواء عليل

سنخـرج من البيت ونكتشف حدائق الكويت

